

Γραφείο: ΜΟΔΥ- ΕΛΚΕ ΑΠΘ
Πληροφορίες: Ελένη Γούλιου
Τηλ: 2310.994082
Φαξ: 2310.200392
e-mail: prosk@rc.auth.gr
Φάκελος: 98619

Θεσσαλονίκη, 19/09/2019
Αρ. Πρωτ.: 188066/2019

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Θέμα: Απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων αξιολόγησης προτάσεων

Η Επιτροπή Ερευνών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, στη Συνεδρίασή της (792/17-09-2019), λαμβάνοντας υπόψη τα υπ' αριθμ. πρωτ. 185604/2019, 185605/2019, 185606/2019 και 185607/2019 πρακτικά αξιολόγησης της Επιτροπής Αξιολόγησης, καθώς και την απόφαση επιλογής υποψηφίων της Συνέλευσης του Τμήματος Κινηματογράφου (Αρ. Συν. 59/10.09.2019) στο πλαίσιο της υπ' αριθμ. πρωτ. 166848/2019 πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος για υποβολή πρότασης σύναψης μίσθωσης έργου, για τις ανάγκες του προγράμματος «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης για το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020», που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο, ΕΚΤ) και από Εθνικούς Πόρους, και υλοποιείται μέσω του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας, αποδέχεται και εγκρίνει τα αποτελέσματα της αξιολόγησης (προσωρινοί πίνακες).

Ο Υποψήφιος που επιθυμεί να υποβάλει ένσταση σχετικά με το αποτέλεσμα (απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων) δικαιούται να προσφύγει (είτε με φυσική παρουσία είτε ταχυδρομικά) στον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας ΑΠΘ (Κτίριο ΚΕΔΕΑ, 3ης Σεπτεμβρίου – Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη ΤΚ 54636, 1ος όροφος, Γραφείο 101) εντός 5 εργασίμων ημερών από την επομένη της ανάρτησης στη «Διαύγεια».

Μετά την παρέλευση της ως άνω προθεσμίας και εφόσον δεν υποβληθούν ενστάσεις οι προσωρινοί πίνακες καθίστανται οριστικοί.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών

Ευστράτιος Α. Στυλιανίδης
Αντιπρύτανης Έρευνας & Δια Βίου Εκπαίδευσης ΑΠΘ

Συν.: 1. Πρακτικό Αξιολόγησης 185604/2019 (22-1 Σκηνοθεσία Κινηματογράφου)
2. Πρακτικό Αξιολόγησης 185605/2019 (22-2 Σκηνογραφία – Ενδυματολογία Κινηματογράφου)
3. Πρακτικό Αξιολόγησης 185606/2019 (22-3 Ιστορία και Θεωρία Κινηματογράφου και Τηλεόρασης)
4. Πρακτικό Αξιολόγησης 185607/2019 (22-4 Ήχος Κινηματογράφου)